

Tekst realiziran u suradnji s Gradom Pulom

U roku završena obnova Dječjeg kreativnog centra

Duelko Mapišić

Adaptirani bivši Pionirski dom otvara se za deset dana



Dvorana s novim narančastim stolicama

Ukupna vrijednost radova je 10 milijuna kuna od kojih su 2,7 milijuna kuna bespovratna sredstva, dok je ostatak sredstava za uređenje osigurao Grad Pula
• Zadovoljstvo nam je što su radovi okončani, interijer ureden i opremljen prema potrebama najmlađih sugradana te je im omogućeno sadržajnije odrastanje kroz svijet glazbe, glume, plesa i kreativnog izražavanja, poručila je pročelnica Upravnog odjela za kulturu Jasmina Nina Kamber

NAPISAO: **Milan PAVLOVIĆ**

PULA - Radovi na cjelokupnoj obnovi Dječjeg kreativnog centra, poznatijem kao bivši Pionirski dom, završeni su u roku i u skladu s terminskim planom koncem rujna ove godine, a sve kako bi pulskim mališanima bio osiguran najviši standard boravka i rada, primjeren njihovoj kreativnosti i veselom druženju. Gradani Pule, "stanovnici" Dječjeg kreativnog centra i ponajviše djeca koja će dolaziti na aktivnosti s nestrpljenjem očekuju otvorenje modernih, atraktivno uređenih i energetski učinkovitih prostora koje je zakazano za ponedjeljak 19. listopada.

Izvođač De Conte iz Labina

- Nakon godinu dana radova, dugoočekivana obnova Dječjeg kreativnog centra uspješno je privedena kraju. Izuzetno sam zadovoljan i ponosan jer će pulskim mališanima biti osiguran najviši standard boravka i rada. Grad Pula kao Grad - prijatelj djece brine o svojim najmlađima. Dječji kreativni centar kako mu i sam naziv govori je upravo mjesto razvoja potencijala naših najmlađih sugradana, stoga smo se odlučili značajna financijska sredstva uložiti kako bi unaprijedili prostorne mogućnosti i kako bi naša djeca bila još zadovoljnija, još kreativnija i još sretnija u najljepšem razdoblju života, a to je upravo djetinjstvo, komentirajući dovršetak obnove kazao je gradonačelnik Pule Boris Miletić.

Izvođač radova na energetskej obnovi, društvo De Conte iz Labina, odabran kao najpovoljniji ponudi-

telj na javnom natječaju ugovorene radove završio je prije ugovorenog roka. Ti radovi uključivali su izradu energetski učinkovite fasade i zamjenu dotrajale stolarije, zamjenu kompletne krova s ugradnjom termoozolacije, zamjenu elektroinstalacije jake i slabe struje s energetski učinkovitijom rasvjetom, rekonstrukciju kompletne kotlovnice energetski učinkovitijim sustavom na prirodni plin. Ostali radovi uređenja odnose se na zamjenu svih unutarnjih vrata i grijačih tijela, sanaciju kompletnih zidova i stropova, obnovu pet sanitarnih čvorova s izradom sanitarnog čvora za osobe smanjene pokretljivosti, sanaciju pozornice teatra Naranča i rekonstrukciju gledališta s ugradnjom novih stolaca zamjenu svih podnih obloga, izradu poda sa sportskom podlogom u baletnom studiju, kompletnu zamjenu cijevi tople i hladne vode te uređenje okoliša i izradu novih kaskadnih zidova.

Također, saniran je ogradni zid, postavljena nova ograda i ulazna vrata u dvorište, kompletno dvorište osvijetljeno je LED rasvjetom, rekonstruirana je rampa za osobe smanjene pokretljivosti za ulaz na prvi kat.

Uštede energije od 67 posto

Izgrađena je nova gromobranska instalacija i drenaža oko objekta radi sprječavanja kapilame vlage zidova, nova hidroizolacija podova, novo betonskog stepenište koje povezuje parkiralište i glavni ulaz objekta te izgrađeno novo dječje igralište što uključuje izradu pješačkih staza i parkovnih klupa te dobavu i montažu dječjih igrala uz hortikulturno

uređenje od strane tvrtke Cubo iz Pule izabrane kao najpovoljniji ponuditelj putem javne nabave.

Aleksandar Matić, pročelnik Ureda Grada Pule i direktor Castrum Pula 97, tvrtke koja upravlja zgradom Dječjeg kreativnog centra iznimno je zadovoljan kompletnom realizacijom projekta od izrade projektne dokumentacije još 2015. godine, potpisivanja ugovora energetske obnove, 22. listopada 2018. godine pa do završetka radova koncem rujna 2020. godine.

- Nakon punih pet godina rada na projektu ističem da energetskom obnovom javnih zgrada osiguravamo značajna bespovratna sredstva iz fondova EU i smanjujemo teret gradskog proračuna, a projekt u konačnici rezultira energetskim uštedama od oko 67 posto te manjim režijskim troškovima koji se mogu znatno kvalitetnije iskoristiti za podizanje društvenog standarda naših najmlađih. Također, moram naglasiti da je ovo bila jedinstvena prilika da se uz projekt energetske obnove uredi kompletna unutrašnjost objekta kao i eksterijera. Sve dodatne radove prema zahtjevu korisnika, a koji ne uključuju energetske radove, naručio je Grad Pula kako bi projekt bio u potpunosti realiziran odnosno investicija bila zaokružena kao funkcionalan i adekvatan prostor za najmlađe sugradane, naglasio je Matić ujedno se zahvaliv-



Zadovoljan i ponosan
 Nakon godinu dana radova, dugoočekivana obnova Dječjeg kreativnog centra uspješno je privedena kraju. Izuzetno sam zadovoljan i ponosan jer će pulskim mališanima biti osiguran najviši standard boravka i rada, kaže pulski gradonačelnik Boris Miletić

ši svima koji su sudjelovali u obnovi Dječjeg kreativnog centra i građanima na strpljenju.

Pročelje plavo sive boje

Ukupna vrijednost radova je 10 milijuna kuna od kojih su 2,7 milijuna kuna bespovratna sredstva, dok je ostatak sredstava za uređenje osigurao Grad Pula.

Naime, putem programa "Energetske obnove i korištenje obnovljivih izvora energije u zgradama javnog sektora" od strane Europskog fonda za regionalni razvoj konkretno od Ministarstva prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine i Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost energetska obnova zgrade sufinancira se s 1,4 milijuna kuna, a dodatno su osigurana sredstva u iznosu od gotovo 1,3 milijuna kuna temeljem javnog poziva za sufinanciranje provedbe EU projekata na regionalnoj i lokalnoj razini za 2019. godinu od Ministarstva regionalnog razvoja i fondova EU.

Nadležni Upravni odjel za prostorno uređenje, komunalni sustav i imovinu Grada Pule izdao je suglasnost na idejni prijedlog renomiranog pulskog projektanta i arhitekta Bruna Junčića prema kojemu pročelje Dječjeg kreativnog centra krasi plavo sive boje.

Plavo siva boja fasade odabrana je kako bi bila u skladu s vizualom natpisa "Grad Pula - prijatelj djece". Naime, taj će se vizual dodatno istaknuti u donjoj četvrtini pročelja zgrade koja je namijenjena kulturnom potencijalu i razvoju djece i mladih.

Novi izgled dvorane

- Grad Pula sustavno promišlja i planira ulaganja u objekte civilnog društva i kulture. Ova značajna investicija omogućit će iznimno kvalitetne uvjete za boravak djece i podizanje produkcijskih uvjeta na zavidnu razinu. Zadovoljstvo nam je što su radovi okončani, interijer ureden i opremljen prema potrebama najmlađih sugradana te je im omogućeno sadržajnije odrastanje kroz svijet glazbe, glume, plesa i kreativnog izražavanja, poručila je pročelnica Upravnog odjela za kulturu Grada Pule Jasmina Nina Kamber.

Tijekom izvođenja radova obnove, korisnici Dječjeg kreativnog centra bili su privremeno smješteni na adekvatnim lokacijama, ali sa zadovoljstvom ovih dana dodatno uređuju novoobnovljene prostorije.

- Svi u Naranči s nestrpljenjem iščekujemo otvaranje zgrade i početak rada u obnovljenom prostoru te susret s našom vjernom publikom u dvorani s novim narančastim stolicama. Vjerujemo da će i naša publika biti oduševljena novim izgledom kazališne dvorane u kojoj sada i oni nešto veći mogu udobno sjediti. Obnovom zgrade Dječjeg kreativnog centra naš je grad dobio prostor s puno potencijala koji će vjerujem postati centar kvalitetne ponude sadržaja za djecu u koji će naši sugradani rado zalaziti, a djeci stvarati nezaboravna lijepa sjećanja na djetinjstvo. Također u ime Naranče zahvaljujem svima uključenima u proces obnove koji su posljednjih godinu i nešto svakodneвно ulagali svoju energiju, znanje i kreativnost kako bismo imali ovako reprezentativan centar, kaže Majkl Mikolić, ravnatelj Teatra Naranča.

Dječja knjižnica ostaje u Smareglinoj ulici

Dječja knjižnica koja djeluje u sastavu Gradske knjižnice i čitaonice Pula za vrijeme adaptacije Dječjeg kreativnog centra privremeno je preseljena u centar Pule, u Smareglinu 2. Vrlo brzo pokazalo se da je lokacija u samom središtu grada atraktivna te da su najmlađi korisnici izuzetno zadovoljni što im je dječja literatura „na dohvat“ ruke, ali i njihovi roditelji koji dolaskom u grad mogu obaviti sve na jednom mjestu. Kako Grad Pula uvijek osluškuje razmišljanja i potrebe svojih sugradana i nastoji ih uvažiti, kada i koliko je to moguće, u ovom slučaju odlučili su Dječju knjižnicu zadržati u Smareglinoj ulici.