



USKORO NATJEČAJ Sufinancira se s 1,4 milijuna kuna

ZGRADA IZ 1930. GODINE



Pionirski dom će biti kompletno obnovljen u naredne dvije godine

PULA - Putem projekta Energetske obnove i korištenje obnovljivih izvora energije u zgradama javnog sektora, krajem listopada prošle godine potpisan je ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za energetska obnova zgrade Dječjeg kreativnog centra ili, kako ga Puljani i dalje kolokvijalno zovu, Pionirskog doma. Ugovorom, koji su potpisali Ministarstvo graditeljstva i prostornog uređenja, Fond za zaštitu okoliša i energetska učinkovitost i Grad Pula, ostvareno je sufinanciranje od 1,4 milijuna kuna energetska opravdanih troškova, no Grad se ipak odlučio na kompletnu obnovu zgrade.

Velika ušteda

Projekt se planira realizirati u roku od dvije godine, a početkom ožujka bit će objavljena javna nabava za odabir izvođača radova, doznajemo od Aleksandra Matića, pročelnika Ureda Grada i direktora Castruma.

- Projektom dokumentacijom za energetska obnova obuhvaćena je kompletna rekonstrukcija objekta, odnosno modernizirani sustav grijanja i hlađenja, kompletna nova električna instalacija, nova stolarija i energetska učinkovita fasada i krov. Predviđena je i rekonstrukcija sanitarnog prostora, kojom se omogućava neovisan pristup, kretanje i korištenje prostora

Ugovorom, koji su potpisali Ministarstvo graditeljstva i prostornog uređenja, Fond za zaštitu okoliša i energetska učinkovitost i Grad Pula, ostvareno je sufinanciranje od 1,4 milijuna kuna energetska opravdanih troškova, no Grad se ipak odlučio na kompletnu obnovu zgrade

osobama smanjene pokretljivosti, zatim zamjena unutarnje stolarije, bojanje unutarnjih prostora i drugi manjih radova koji nisu energetska opravdani te će ih u stopostotnom iznosu financirati Grad Pula, pojašnjava Matić. Dodaje da će se nakon obno-

ve za grijanje i hlađenje trošiti oko 70 posto manje energenata.

- Energetska obnova zgrade javnog sektora jedinstvena je prilika da europskim novcem obnovimo objekte, zamijenimo stolariju, moderniziramo sustav grijanja i hlađenja te rasvijete, čime u ko-

načnici podizemo standard boravka u javnim prostorima, ali i znatno smanjujemo režijske troškove, veli Matić.

Pojašnjava da Dječji kreativni centar koriste djece i roditelja i to za dramske, glazbene, plesne, književne, likovne i lutkarske programe, a u njemu se i održavaju radionice i igraonice namijenjene djeci i roditeljima te niz drugih sadržaja za najmlađe. Nositelji programskih aktivnosti u Dječjem kreativnom centru su Studio Zaro, Društvo Naša djeca, Gradska knjižnica i čitaonica Pula te Teatar Naranča. Grad im godišnje za pričuvu, redovno održavanje i hladni pogon zgrade iz proračuna uplaćuje 140 tisuća kuna.

Zub vremena

- Ova je zgrada izgrađena davne 1930. godine. U vlasništvu je Grada, a Castrum njome upravlja od 2008. godine. Ima ukupno 1.138 metra kvadratnih. Zgrada se redovno održava, ali zub vremena je ostavio traga. Kao i ostale zgrade izgrađene u to doba, karakterizira ih drugačija tipologija građenja, materijala, a shodno tome i visoki troškovi redovnog održavanja i ulaganja u zgradu. Stoga je obnova bila prijeko potrebna da bi se poboljšali uvjeti boravka njenih korisnika i standard njihovog rada, zaključio je Matić.

B. PETROVIĆ



“Energetska obnova zgrade javnog sektora jedinstvena je prilika da europskim novcem obnovimo te objekte i znatno smanjimo režijske troškove

Aleksandar Matić, pročelnik