

**INVESTICIJA OD 8,7 MILIJUNA KUNA Počela obnova Dječjeg kreativnog centra**

# STARE NARANČASTE STOLICE IDU U POVJEST

## U obnovljenu zgradu mališani će useliti u srpnju iduće godine



*"Zajedničkim snagama trudimo se pronaći nove, udobnije stolice iste boje, ali isto tako postoji ideja kako da postojeće narančasto gledalište, koje je ipak dio povijesti te zgrade, dobije novu funkciju i nastavi svoj život."*

**Majk Mikolić,**  
Teatar  
Naranča

**Budući da kroz Dječji kreativni centar dnevno prođe oko 500-tinjak mališana, govorimo o projektu od iznimnog značaja za najmlade sugrađane, veli Aleksandar Matić, pročelnik Ureda Grada i direktor Castruma**

PIŠE **Borka PETROVIĆ**

**PULA** - Prepoznatljive narančaste stolice, na kojima su generacije mališana gledale svoje prve dječje predstave, otišle su u povijest. Njihovom demontažom jučer je, i to nakon punih 50 godina od posljednje obnove, konačno krenula više puta najavljivana rekonstrukcija Dječjeg kreativnog centra, zgrade poznatije kao Pionirski dom sagrađene daleke 1930. Izvođač radova je De Conte iz Labina, čiji nam direktor Marko Kontošić kaže da su dan ranije dobili svu potrebnu tehničku dokumentaciju.

### Bespovratna sredstva

- Prema dogovorenoj dinamici, počinjemo radovima unutar zgrade, odnosno rušenjem i demontažom inventara, koji će se potpuno zamijeniti. Potom slijedi uređivanje okoliša i fasade, oborinska kanalizacija, kaže Kontošić dodajući da je predviđen rok završetka radova u srpnju 2020. Kaže da će zajedno s njima kao glavnim izvođačem, na gradilištu biti i po-

dizvođači, u prosjeku 8-10 radnika dnevno.

Iz Grada Pule doznajemo da vrijednost investicije iznosi 8,7 milijuna kuna, od čega su čak 2,7 milijuna kuna bespovratna sredstva, a ostatak će osigurati Grad. Putem programa energetske obnove i korištenja obnovljivih izvora energije u zgradama javnog sektora, iz Europskog fonda za regionalni razvoj za energetsku obnovu zgrade stiglo je 1,4 milijuna kuna, a dodatnih gotovo 1,3 milijuna osigurano je na javnom natječaju za sufinanciranje provedbe EU-projekata.

- Ovim modelom obnove osigurali smo značajna bespovratna sredstva iz fondova EU-a i smanjili teret na gradskom proračunu, a projekt u konačnici rezultira energetskim uštedama od oko 67 posto te manjim režijskim troškovima koji se mogu znatno kvalitetnije iskoristiti za podizanje društvenog standarda naših najmladih. Bu-

### Traže se udobnije stolice

Kako doznajemo iz Teatra Naranča, radionice dramskog studija već su započele u Šijani, u zgradi Italuniona, a ove nedjelje premijera je predstava "Crvenkapica" na "daskama" Circola od 11 sati.

- Teatar Naranča iduću će kazališnu sezonu biti prilično rastrkan po gradu i to zato što smo se, u dogovoru s Gradom Pula, trudili pronaći adekvatne prostore za naše aktivnosti. Tako će dramski studio biti smješten u Šijani na Trgu istarske brigade 10 (zgrada Italuniona, 2. kat), dok ćemo svoj redovan program igranja predstava održavati u sjedištu Zajednice Talijana - Circolu, gdje su nas ljubazno primili i maksimalno nam izašli u susret na čemu smo im vrlo zahvalni, kaže Majk Mikolić iz Teatra Naranča.

Na pitanje kako će se obnoviti dvorana i hoćemo li ostati bez prepoznatljivog gledališta upečatljive vintage boje, kaže da što se tiče obnove scene i gledališta, treba pohvaliti naručitelja radova koji je vrlo spremno čuo sve njihove prijedloge i zahtjeve vezane za obnovu kazališne dvorane.

- S obzirom na to da upravo mi najbolje poznajemo svaki detalj scene i gledališta, bili su spremni uvažiti prijedloge i potrebe struke koja najčešće koristi taj prostor, veli Mikolić dodajući da im je želja bila i da dvorana zadrži prepoznatljiv štih po kojem je, uostalom, njihovo kazalište i dobilo ime. "Zajedničkim snagama trudimo se pronaći nove, udobnije stolice iste boje, ali isto tako postoji ideja kako da postojeće narančasto gledalište, koje je ipak dio povijesti te zgrade, dobije novu funkciju i nastavi svoj život", zaključuje Mikolić.

dući da kroz Dječji kreativni centar dnevno prođe oko 500-tinjak mališana, govorimo o projektu od iznimnog značaja za najmlade sugrađane, veli Aleksandar Matić, pročelnik Ureda Grada i direktor društva Castrum Pula 97 koje upravlja ovom zgradom.

Energetska obnova zgrade uključuje energetske učinkovite fasadu i zamjenu dotrajale stolarije, zamjenu kompletnog krova s ugradnjom termoizolacije, zamjenu elektroinstalacija jake i slabe struje energetske učinkovitijom rasvjetom, rekonstrukciju kom-

pletne kotlovnice energetske učinkovitijim sustavom (na prirodan plin). Ostali radovi uređenja odnose se na zamjenu svih unutarnjih vrata i grijalica, sanaciju kompletnih zidova i stropova, obnovu pet postojećih sanitarnih čvorova i uređenje novog za osobe smanjene pokretljivosti, sanaciju pozornice teatra Naranča i rekonstrukciju gledališta s ugradnjom novih stolaca. Zamijenit će se sve podne obloge, izraditi pod sa sportskom podlogom u baletnom studiju, kompletno zamijeniti vodovodne cijevi te urediti okoliš i izraditi novi kaskadni zidovi.

### Podstanari

Bit će saniran i ogradni zid, ugrađena nova ograda i ulazna vrata u dvorište, osvijetljeno kompletno dvorište LED rasvjetom, rekonstruirana rampa za osobe smanjene pokretljivosti za ulaz na prvi kat, izrađena nova gromobranska instalacija i drenaža oko objekta, nova hidroizolacija podova te novo betonskog stepenište koje povezuje parkiralište i glavni ulaz.

Dok traje obnova zgrade korisnici Centra svoje redovne aktivnosti obavljaju na zamjenskim lokacijama. Tako je Studio Zaro smješten u Društvenom centru Rojč, a ured Društva "Naša djeca" u Bruna Kosa 16, dok svoje aktivnosti održavaju u dvorani Mate Parlova i Dječjem vrtiću u Rižanskoj ulici. Dječja knjižnica i čitaonica privremeno je smještena u Smareglinoj 2, kod INK-a.



Obnovit će se i zapuštena igrališta iza Pionirskog doma